

Sébastien Veniat
Né en 1978 à Versailles
Vit et travaille en Normandie

Siret : 519 989 719 000 25 - Maison des artistes : V 502477

contact@sebastienveniat.com
www.sebastienveniat.com

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2018
- *Coexistence des contraires*, La Résidence, Dompierre-sur-Besbre
- 2016
- *Intimes frontières*, Galerie municipale Maison Henri IV, Saint-Valery-en-Caux
- *IN/EXTIME*, Galerie Duchamp - Centre d'art (Hors les Murs), Yvetot
- 2015
- *Passage[S]*, Galerie L'art ici aussi, Désaignes

EXPOSITIONS COLLECTIVES / FESTIVALS

- 2018
- *Dessins / Cahier 1*, Espace d'art Chaillioux, Fresnes
- *Biennale d'art contemporain de Cachan*, Cachan
- *Les iconoclasses XX*, Galerie Duchamp - Centre d'art, Yvetot
- 2017
- *Festival 12x12*, Paris
- *Festival L'Embrayage #1*, Saint-Jean-de-Braye
- *After Puls'art #7*, Centre d'art - Ile de MoulinSart, Fillé-sur-Sarthe
- *Malheur à ceux qui se contentent de peu*, Galerie Duchamp - Centre d'art (Hors Les Murs), Yvetot
- *La chambre d'amis #2*, Satellite Brindeau, Le Havre
- 2016
- *Festival Des artistes en campagne #7*, Savins
- *Festival Normandie Impressionniste #3*, Fécamp
- *Biennale d'art contemporain en Beauce #3*, Espace culturel Lionel Boutrouche, Ingré
- *Festival Appel d'air #2*, Arras
- *Festival Artempo #14*, Centre culturel Quai des arts, Cugnaux

ART FAIRS

- 2018
- *MacParis*, Design Bastille Center, Paris
- 2015
- *Grand salon d'art abordable*, La Bellevilloise, Paris

COMMANDES

- 2016
- *Mise en circulation* (texte), catalogue *Bouge pour voir*, Galerie Duchamp - Centre d'art, Yvetot

WORKSHOPS

- 2018
- *Dispositif Culture/Justice*, Centre pénitentiaire du Havre
- 2017
- *Dispositif Culture/Justice*, Centre pénitentiaire du Havre & Maison d'arrêt de Rouen
- 2016
- *Atelier Street art*, classe de Seconde de la Maison Familiale Rurale, Saint-Valery-en-Caux
- *Dispositif Culture/Justice*, Centre pénitentiaire du Havre

RÉSIDENCES

- 2018
- *La Résidence*, Dompierre-sur-Besbre
- *Les iconoclasses XX*, résidence en milieu scolaire (CLEA), Ecole Le Clos Perrine, Mannevillette
- 2017
- *Festival 12x12*, Paris

TEXTES

- 2016
- *Mise en circulation*, catalogue d'exposition *Bouge pour voir*, Collection Petit format, Galerie Duchamp - Centre d'art, Yvetot
- 2006
- *L'influence du graffiti dans l'art moderne et contemporain*, ill. n&b, 108 pages, Institut National d'Histoire de l'Art (INHA), Paris

COLLECTIONS

- Privées : particuliers, collection FIMAC
- Publiques : Ville de Désaignes

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES (sélection)

- 2012-2015
- Responsable du service culturel | Bolbec
- 2010-2012
- Chef de service Médiation et Actions culturelles | réseau des bibliothèques | Rouen
- 2008-2009
- Chargé de production | Orphaz (agence d'ingénierie culturelle) | Paris
- 2005-2007
- Chargé des expositions | Galerie d'art municipale La ferme du Mousseau | Élancourt

PARCOURS

- 2007 : Master 2 Direction de projets culturels (Université de Versailles - Saint-Quentin-en-Yvelines)
- 2006 : Master 1 Histoire de l'art contemporain (Université Paris I - Panthéon-Sorbonne)
- 2005 : Licence 3 Histoire de l'art (Université Paris I - Panthéon-Sorbonne)